

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИМ. Н.И. СИПЯГИНА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК**

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 4  
от «29» мая 2024 г.

Согласовано  
Председатель профсоюзного  
комитета МБУ ДО ДТДМ  
Н.А. Серая  
«29» мая 2024 г.

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДТДМ  
Т.В. Радченко  
«29» мая 2024 г.

**П О Л О Ж Е Н И Е  
о вокальном объединении «Два крыла»**

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок работы основного состава вокального объединения, сформированного в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи им. Н.И. Сипягина» города Новороссийска (далее МБУ ДО ДТДМ) для обучения вокалу.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273 – ФЗ от 29 декабря 2012 г. ст.75);
- Конвенцией о правах ребенка;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Уставом МБУ ДО ДТДМ,
- нормативно-правовыми актами органов управления образования всех уровней.

1.3. Основное предназначение вокального объединения – развитие мотивации личности к познанию и творчеству через обучение вокалу.

1.4. Вокальное объединение создается на базе МБУ ДО ДТДМ, может осуществлять образовательную деятельность на базе других учреждений (отношения между ними определяются договором о совместной деятельности).

1.5. Руководителем детского объединения является педагог дополнительного образования, который строит свою работу на основании

данного Положения, руководствуется решениями производственного совещания, педагогического совета и администрации учреждения.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

2.1. Цель: приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие певческих способностей.

2.2. Задачи:

1.Формирование устойчивого интереса к пению.

2.Обучение выразительному пению.

3.Развитие слуха и голоса детей.

4.Обучение певческим навыкам.

5.Формирование голосового аппарата.

6.Развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма.

7.Сохранение и укрепление психологического здоровья детей.

## 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. В основе образовательного процесса в вокальном объединении «Два крыла» лежит дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, которая имеет базовый уровень, разработана в соответствии с требованиями системы дополнительного образования (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ , РМЦ Краснодарского края 2024г.) и отражающая запросы и потребности детей и их родителей.

3.2. Программа рассчитана на 3(три) года обучения и предназначена для обучения детей от 6 до 16 лет. Программа рассчитана на 432 час., по 144 час.в год.

3.3. Обучение проходит в форме групповых занятий. Учебные группы формируются следующим образом: 1 группа – 10-12 человек. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий от 40 минут (в зависимости от возраста ребенка). 5 мин перерыв

3.4. В вокальном объединении «Два крыла» приняты следующие формы оценки знаний и умений учащихся:

-итоговые занятия;

- конкурсы,

- тестирование,

- собеседование,

-отчётные концерты и пр.

3.5. В работе вокального объединения по согласованию администрации могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), если занятие является досуговым, итоговым или педагогом проводится мастер-класс.

3.6. Расписание занятий в объединении составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся по представлению предварительного расписания объединения от педагога с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.7. Вокальное объединение «Два крыла» организует работу с детьми в течение всего календарного года.

3.8. Набор в группу всех желающих с предварительным прослушиванием осуществляется в начале учебного года (до 1 октября) и при имеющихся в наличии сводных бюджетных мест в течение учебного года.

#### 4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1 Обучающимся вокального объединения «Два крыла» имеет право быть:

- любой желающий в возрасте от 6 до 16 лет, изъявивший желание обучаться в вокальной студии,
- разделяющий цели и задачи
- соблюдающий дисциплину и настоящее Положение;
- участвующий в мероприятиях вокального объединения.

4.2 Обучающиеся имеют право:

- участвовать в творческом процессе;
- принимать участие в мероприятиях, занятиях;
- вносить предложения по совершенствованию работы, выбору репертуара;

4.3. Обучающиеся обязаны:

- посещать занятия без пропусков без уважительной причины;
- выполнять требования педагога;
- участвовать в творческих отчётах;
- соблюдать настоящее Положение, проявлять инициативу в работе вокального объединения;
- соблюдать при проведении мероприятий дисциплину и технику безопасности, поддерживать порядок;
- воспитывать в себе и окружающих активную жизненную позицию;
- бережно и аккуратно относиться к имуществу, принимать все меры к обеспечению его сохранности.

4.4. Руководитель (педагог дополнительного образования) обязан:

- создавать условия для творческого развития обучающихся;
- накапливать аудио и видеоматериалы с выступлениями обучающимися на различных концертах, конкурсах и др.;
- представлять результаты деятельности каждые полгода (декабрь, август)

## 5. ФОРМА ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

Вокальное объединение – творческий коллектив в определенном виде деятельности, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений.

## 6. КАДРЫ

6.1 Кадры подбираются заместителем директора по УВР, методистом по согласованию с директором.

6.2. Руководителем вокального объединения «Два крыла» является педагог дополнительного образования соответствующий профессиональному стандарту по должности «Педагог дополнительного образования».

6.3. Работа вокального объединения осуществляется согласно дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, плану, составленному руководителем объединения.

6.4. Занятия проводятся согласно расписанию.

6.5. Контроль за деятельностью вокального объединения осуществляется методистом, заместителем директора по УВР, директором.

6.6. Обязанности и права.

Педагог дополнительного образования выполняет должностные обязанности и имеет права согласно должностной инструкции.

6.7. Ответственность педагога дополнительного образования.

Педагог дополнительного образования несет ответственность:

- за невыполнение правил внутреннего трудового распорядка, приказов и распоряжений;
- за комплектование состава вокального объединения; в случае не укомплектованности детского объединения снижается учебная нагрузка педагога;
- за жизнь и безопасность детей во время проведения учебных занятий, конкурсов, массовых мероприятий;
- за сохранность оборудования и других материальных ценностей.

## 7. ДОКУМЕНТАЦИЯ ВОКАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ .

7.1. Вокальное объединение «Два крыла» представляет собой структурную единицу Дворца творчества детей, поэтому его деятельность нуждается в документальной регламентации на каждом этапе работы с детьми.

7.2. Комплект документации детского объединения дополнительного образования должен включать:

- положение о детском объединении;
- дополнительную общеобразовательную программу
- КУГ;
- списки обучающихся детских объединений (на каждую учебную группу отдельно);
- заявления о приеме в детское объединение от обучающихся или их родителей;

- расписание занятий, оформленное как отдельный документ (с указанием дней и часов занятий каждой учебной группы);
- заявление от педагога на установление педагогической нагрузки по дополнительному образованию;
- журнал учета работы педагога дополнительного образования.

## 8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Все изменения в Положение вносятся и утверждаются в том же порядке и в той же форме, что и само Положение.